Bogotá D.C. noviembre 20 de 2024

Cuenta de Cobro No 2024-008

**Fundación Amigos del Teatro Mayor**
NIT. 890.912.395-7

**DEBE A:**
**JUAN FELIPE IMBACUAN MONTENEGRO**
C.C 119327497 de Bogotá
RUT:1193271497-0

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la Banda filarmónica juvenil de Bogotá , en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 1 al 30 de noviembre de 2024.

La suma de: $ 3.199.446 (Tres millones ciento noventa y nueve mil cuatrocientos cuarenta y seis pesos)

Declaro que:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| SOY RESIDENTE EN COLOMBIA* | **SI** | X | **NO** | |
| MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES | **SI** | X | **NO** | |
| RESPONSABLE DE IVA | **SI** | | **NO** | X |
| ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE. | **SI** | X | **NO** | |
| SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA | **SI** | | **NO** | X |
| ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA | **SI** | | **NO** | X |
| **Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia* | | | | |

| **APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023** | |
|---|---|
| *(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS)*<br>*MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA* | |
| EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET) | N/A |
| EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL) | N/A |

Cordialmente,




**Nombre: JUAN FELIPE IMBACUAN MONTENEGRO**
C.C. 1193271497 de Bogotá
Telefono: 3013265534
Correo: juanf2001@hotmail.com
Banco: Caja social
Tipo de cuenta: Ahorros No. cuenta: 24116834065

Scanned with CamScanner

aportes en línea

# Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

| Identificación | dv | Razon Social | Clase Aportante | Sucursal Principal | Direccion | Ciudad-Departamento | Teléfono | Exonerado SENA e ICBF |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CC 1193271497 | | IMBACUAN MONTENEGRO JUAN FELIPE | INDEPENDIENTE | PRINCIPAL | calle 24 b bis #69a-55 | BOGOTA-BOGOTA D.E. | 1111111 | No |

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

| Periodo | | Clave | | Tipo | Fecha | | Pago | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pensión | Salud | Pago | Planilla | Planilla | Limite | Pago | Banco | Dias Mora | Valor |
| 2024-11 | 2024-11 | 1064255123 | 9477139804 | I | 2024/12/23 | 2024/11/20 | BANCO CAJA SOCIAL | 0 | $384,100 |

**LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES**

| EMPLEADO | | | | | PENSION | | SALUD | | | | CCF | | | | RIESGOS | | | | PARAFISCALES | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| No. | Identificación | Nombres | Codigo | Días | IBC | Aporte | Codigo | Días | IBC | Aporte | Codigo | Días | IBC | Aporte | Codigo | Días | IBC | Aporte | Días | IBC | Aporte |
| **Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)** | | | | | $1,300,000 | $208,000 | | | $1,300,000 | $162,500 | | | $0 | $0 | | | $1,300,000 | $13,600 | | $0 | $0 |
| **Centro de Trabajo: PRINCIPAL ( 1 Afiliados)** | | | | | $1,300,000 | $208,000 | | | $1,300,000 | $162,500 | | | $0 | $0 | | | $1,300,000 | $13,600 | | $0 | $0 |
| Ciudad: BOGOTA Depto: BOGOTA D.E. ( 1 Afiliados) | | | | | $1,300,000 | $208,000 | | | $1,300,000 | $162,500 | | | $0 | $0 | | | $1,300,000 | $13,600 | | $0 | $0 |
| 1 | CC | 1193271497 | IMBACUAN JUAN | 230201 | 30 | $1,300,000 | $208,000 | EPS017 | 30 | $1,300,000 | $162,500 | | 0 | $0 | $0 | 14-11 | 30 | $1,300,000 | $13,600 | 0 | $0 | $0 |
| **Total** | | **Afiliados( 1)** | | | | $1,300,000 | $208,000 | | | $1,300,000 | $162,500 | | | $0 | $0 | | | $1,300,000 | $13,600 | | $0 | $0 |

Scanned with CamScanner

aportes en línea

# Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

| Identificación | dv | Razon Social | Clase Aportante | Sucursal Principal | Direccion | Ciudad-Departamento | Teléfono | Exonerado SENA e ICBF |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CC 1193271497 | | IMBACUAN MONTENEGRO JUAN FELIPE | INDEPENDIENTE | PRINCIPAL | calle 24 b bis #69a-55 | BOGOTA-BOGOTA D.E. | 1111111 | No |

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

| Periodo | | Clave | | Tipo | Fecha | | Pago | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pensión | Salud | Pago | Planilla | Planilla | Limite | Pago | Banco | Dias Mora | Valor |
| 2024-11 | 2024-11 | 1064255123 | 9477139804 | I | 2024/12/23 | 2024/11/20 | BANCO CAJA SOCIAL | 0 | $384,100 |

**RESUMEN DE PAGO**

| RIESGO | CODIGO | NIT | DV | AFILIADOS | VALOR LIQUIDADO | INTERESES MORA | SALDOS E INCAPACIDADES | VALOR A PAGAR |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AFP (ADMINISTRADORAS: 1) | | | | 1 | $208,000 | $0 | $0 | $208,000 |
| PROTECCION | 230201 | 800,229,739 | 0 | 1 | $208,000 | $0 | $0 | $208,000 |
| ARL (ADMINISTRADORAS: 1) | | | | 1 | $13,600 | $0 | $0 | $13,600 |
| ARL SURA | 14-11 | 890,903,790 | 5 | 1 | $13,600 | $0 | $0 | $13,600 |
| EPS (ADMINISTRADORAS: 1) | | | | 1 | $162,500 | $0 | $0 | $162,500 |
| FAMISANAR | EPS017 | 830,003,564 | 7 | 1 | $162,500 | $0 | $0 | $162,500 |
| TOTAL | | | | 1 | $384,100 | $0 | $0 | $384,100 |

Scanned with CamScanner



# CONVENIO 116 DE 2024

## ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ
## FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

Scanned with CamScanner

# Noviembre 2024

# CONVENIO 116 DE 2024

## ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ
## FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

Scanned with CamScanner



ACTIVIDAD: Ensayo Banda
FECHA: 12 de noviembre 2024
LUGAR: Teatro Taller Filarmónico TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Scanned with CamScanner



ACTIVIDAD: Ensayo Banda
FECHA: 13 de noviembre 2024
LUGAR: Teatro Taller Filarmónico TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Scanned with CamScanner



ACTIVIDAD: Ensayo Banda
FECHA: 14 de noviembre 2024
LUGAR: Teatro Taller Filarmónico TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Scanned with CamScanner



ACTIVIDAD: Concierto Banda
FECHA: 15 de noviembre 2024
LUGAR: Auditorio Fabio Lozano

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Scanned with CamScanner



ACTIVIDAD: Concierto Banda
FECHA: 18 de noviembre 2024
LUGAR: Hotel Tequendama Salón Rojo

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Scanned with CamScanner

**Convenio de Asociación 116 de 2024**
**Orquesta Filarmónica de Bogotá**
**Fundación Amigos del Teatro Mayor**

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

## Informe de actividades Banda Filarmónica Juvenil

| | Periodo | NOVIEMBRE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Nombre** | **Instrumento** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **Observaciones** |
| Mariana Carolina Méndez Tovar | Flauta | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Kelly Andrea Romero Niño | Flauta | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Juan Steven Gómez Gómez | Flauta | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Valentina Zambrano Ibagué | Flauta píccolo | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Yuliana Cristina Ávila Ríos | Oboe | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Natalia León Gonzalez | Oboe | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Julian Felipe Cortes Bejarano | Corno Inglés | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Carlos Esteban González López | Clarinete Bb | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Dagoberto Gutiérrez Urbano | Clarinete Bb | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| William Esneider Bernal Melo | Clarinete Bb | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Juan David Tierradentro | Clarinete en Eb | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Laura Camila Rodriguez Menjure | Clarinete bajo | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Johan Sebastián Yepes Aparicio | Fagot | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Johan Santiago Ruíz Castellanos | Fagot | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Juan Felipe Imbacuan Montenegro | Sax alto | | | | | E | E | C | C | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Jorge Iván Pinzón Rodríguez | Sax alto | | | | | E | E | C | C | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| David Santiago Prada Rodríguez | Sax tenor | | | | | E | E | C | C | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Andrés Felipe Galán Rodríguez | Sax tenor | | | | | E | | | | | | | E | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Julian David Pelayo Tellez | Sax tenor | | | | | | | | | | | | | | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Sergio Daniel Méndez Lamadrid | Sax barítono | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Juan José Peralta Baquero | Corno | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Laura Sofia Rodriguez Sanchez | Corno | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Johan Stiven Acosta Leal | Corno | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Juan Manuel Correa Valencia | Corno | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Sergio Martínez Arenas | Trompeta | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | E | C | | | E | E | E | C | | | |
| Jesús David Torres Londoño | Trompeta | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | E | C | | | E | E | E | C | | | |
| Karol Valentina Cortes Cusba | Trompeta | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | E | C | | | | | | | | | |
| Rafael Stiven Parraga Riveros | Trompeta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | E | C | | | E | E | E | C | | | |
| Carlos Andrés Velandia Cárdenas | Trombón | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Cristian David Colorado Reyes | Trombón | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Byronn Sebastián Carvajal Vásquez | Trombón | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| David Santiago Pérez Aranguren | Trombón bajo | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Andrés Camilo Jiménez Siachoque | Eufonio | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Daniel Fernando Rodríguez Fajardo | Tuba | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Gustavo Andres Meneses Abril | Contrabajo | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Luis Alberto Montealegre Beltrán | Contrabajo | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| David Esteban Cuervo Figueroa | Bajo Electrico | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| José Antonio Schmitt Castillo | Percusión | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Brandon Steven García Cruz | Percusión | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Cristian Eduardo Chicaiza López | Percusión | | | | | E | E | E | E | C | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | E | E | E | C | | | |
| Juan Felipe Galvis Barrios | Batería | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | C | | | |
| Miguel Ángel Barreiro Almanza | Batería | | | | | E | E | | E | | | | E | E | E | C | | | C | | | | C | | | | | | | | | |

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:

E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

Eddy Johana Vergara

FIRMA DE COORDINADORA

Scanned with CamScanner